

BMS for Women College (Autonomous)

III semester

Tamil Language Paper

B.Sc. Degree

பகுதி 1

அ. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

5×1=5

1. தமிழ்விடு தூது எவ்வகை இலக்கியங்களில் ஒன்று

அ. புறநானூறு. ஆ. சிற்றிலக்கியம். இ. அகநானூறு. ஈ. மதுரைக்காஞ்சி

2. முத்தொள்ளாயிரம் என்பது எவ்வகை அரசரை பற்றி பாடிய நூல்

அ. சேரன், சோழன், பாண்டியன்

ஆ. நன்னன், முத்துசோழன், ராஜராஜசோழன்

இ. காரி, பாரி, ஓரி

ஈ. இரண்டாம் குலோத்துங்கன், மூன்றாம் குலோத்துங்கன்,
முதலாம் நரசிம்ம வர்மன்.

3. திருமூலர் எந்த பரம்பரை சார்ந்தவர்?

அ. கயிலாய. ஆ. விவசாய இ. சிதம்பரர். ஈ. சொக்கர்

4. அகப்பொருள் திணை எத்தனை வகைப்படும்

அ. 7. ஆ. 5. இ. 4. ஈ. 2

5. அழுக்குப்படாத அழகு நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?

அ. மா.கமலவேலன். ஆ. மா.சுப்பையா

இ. நா.வணங்காமுடி ஈ. மா.வெங்கடேஷ்

பகுதி 2

ஆ. எவையேனும் ஐந்துக்கு மட்டும் விடையளி.

இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.

5×3=15

1. தோயாத செந்தமிழே சொல் ஏர் உழவர் அகம்
தீயாது சொல்விளையும் செய்யுளே

2. எண்முதலாகப் பகரும் ஈராறு எனும் பருவம்
மண்முதலோர் செய்து வளர்க்கும் நாள்
3. தித்திக்கும் தெள்ளமுதாய்த் தெள்ளமுதின் மேலான
முத்திக் கனியே என் முத்தமிழே
4. தாயார் அடைப்ப மகளிர் திறந்திடத்
தேயத் திரிந்த குடுமியவே
5. பூசை பூசை யொன்றுநீர் பூசசெய்யும் பேதைகள்
6. வெட்ட வெளிதன்னை மெய்யொன்று இருப்போர்க்குப் பட்டயம்
ஏதுக்கடி.
7. கற்றறிவாளர் கருதிய காலத்துக்
கற்றறிவாளர் கருத்தில் ஓர் கண் உண்டு.
8. முடித்தலை வெள்ளோட்டு மூளை நெய் யாகத்
தடித்த குடர்திரியா மட்டி எடுத்தெடுத்துப்

பகுதி 3

இ. எவையேனும் நான்கிற்கு விடையளி. 4×5=20

1. புறப்பொருள் என்றால் என்ன அதன் திணைகள் எத்தனை விளக்குக.
2. அகப்பொருள் என்றால் என்ன அதன் வகை மற்றும் முதற்பொருள்
மற்றும் நிலத்தின் சிறப்பினை எழுதுக.
3. பெரும்பொழுது மற்றும் சிறுபொழுது எழுதுக.
4. அகத்திணைகளுக்குரிய கரிபொருளின் அட்டவணைகளை எழுதுக
5. நொச்சி, தும்பை, பாடாண், பொதுவியல், வாகைத் திணையினை விவரி
6. திருமூலர் இயற்றிய திருமந்திரம் என்பதில் வானச் சிறப்பினை குறித்து
எழுதுக.
7. குதம்பைச் சித்தர் பாடல்களின் வாயிலாக நீவீர் அறியும் கருத்தினை
எழுதுக
8. கடுவெளி சித்தர் பாடல்களின் சிறப்பினை எழுதுக.

பகுதி 4

ஈ. எவையேனும் நான்கிற்கு மட்டும் விடையளி. 4×5=20

1. அழுக்குப்படாத அழகு என்ற நாடகத்தின் வாயிலாக பெண்ணின்
கடமை உணர்த்தும் நிகழ்வினை எழுதுக.

2. நடைபாதை நம் நம்பிக்கை நட்சத்திரங்கள் என்ற நாடகத்தின் வாயிலாக ஏழை எளியவர்களின் அன்றாட வாழ்வில் ஏற்படும் இன்னல்களை விவரி.
3. உறவுப் பின்னல்கள் என்ற ஓரங்க நாடகத்தின் வாயிலாகவும் பெண் ஒருத்தி ஆண்டம் பழகினால் ஏற்படும் இன்னல்களை எழுதுக.
4. சௌந்தரவல்லி நாடகத்தில் தனை ஏமாற்றியவரின் மகள் என்று நினைக்காமல் நல்லவற்றை மட்டும் நினைக்கும் சௌந்தரவல்லியின் நற்குணத்தினை எழுதுக.
5. அழுக்குப்படாத அழகு என்ற நாடகத்தின் மூலமாக மா.கமலவேலன் உணர்த்தும் செய்தியினை எழுதுக.
6. அழுக்குப்படாத அழகு என்ற நாடகத்தில் பெற்றோரின் பங்களிப்பினை விவரி.